

FOTOGRAFIA ITALIANA



Italo BERTOGLIO. "Marcia"

Anni '30, stampa vintage al bromuro, cm 29,5x39 firatura non indicata. Timbro di Bertoglio al retro.

Italo BERTOGLIO. "Cactus"

1930, stampa vintage al bromuro, cm 30x29.

Timbro di Bertoglio al retro.

Firma autografa di Bertoglio sul pass, a matita.



Italo BERTOGLIO. "Il fauno"

1934, stampa vintage al bromuro, cm 35x30.

Timbro di Bertoglio al retro.

Etichette al retro di partecipazione alle esposizioni di San Francisco, 1937, Baltimora 1938, Torino anni '30.





Giuseppe CAVALLI. "Senza titolo"
s.d., stampa vintage ai sali d'argento, cm 13,5 x 8,5



Giuseppe CAVALLI. "Senza titolo"
1943, stampa vintage ai sali d'argento, cm 13,5 x 8,5



Anton Giulio BRAGAGLIA.
"Autoritratto"

1936, Roma. Stampa vintage, cm 14x9. Firma autografa di Bragaglia



Claudio EMMER.
"Ritratto di Filippo De Pisis"
1946, Venezia. Stampa vintage, cm 23,5x18.



Anton Giulio BRAGAGLIA.
"Ritratto di Vinicio Paladini"
1936, Roma. Stampa vintage, cm 24x18.



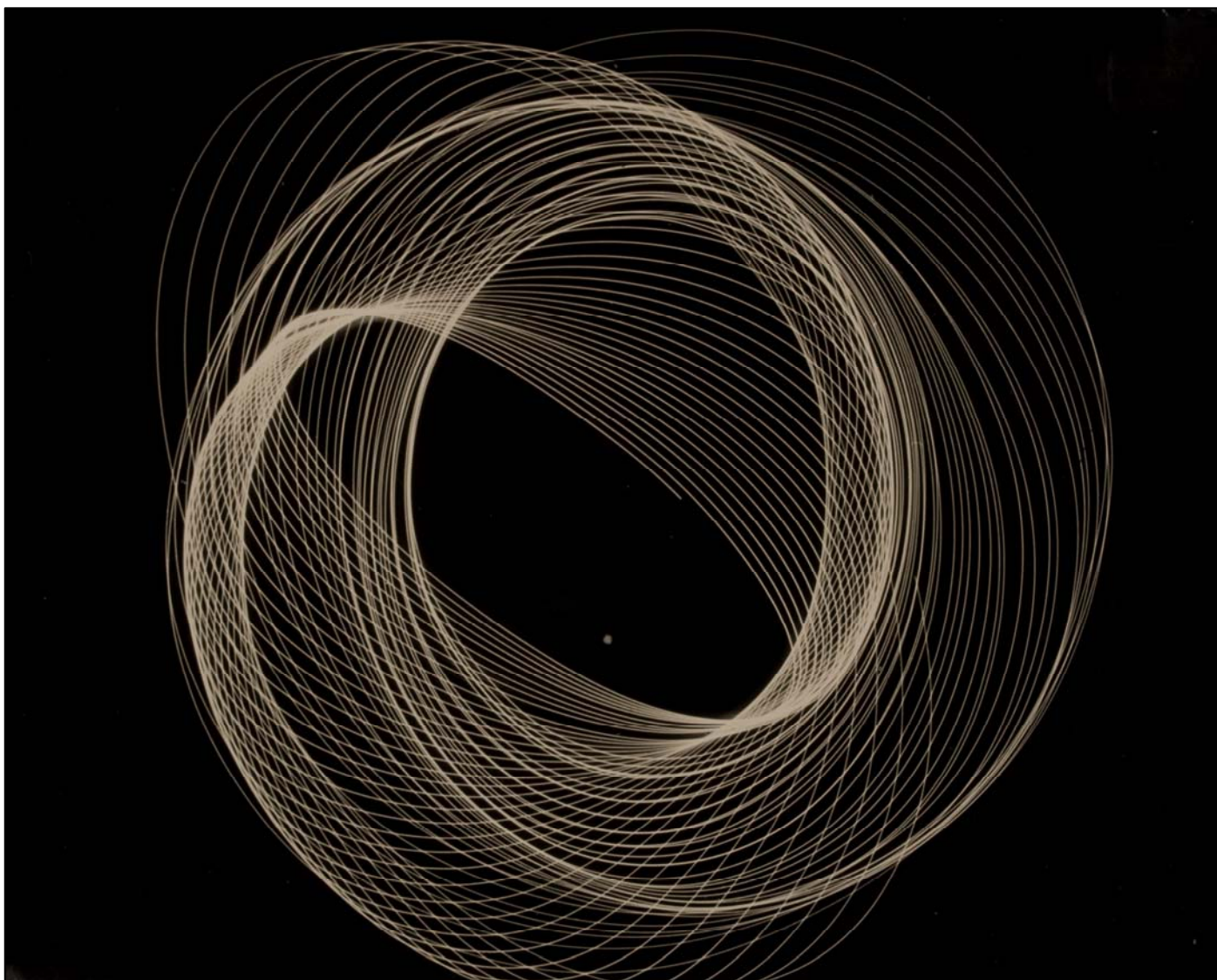
Arrigo ORSI. "Luna Park"

ante 1954, stampa vintage al bromuro, cm 30 x 40.
Ha partecipato alla III mostra nazionale di fotografia Gorizia ottobre 1954;
Il mostra nazionale di fotografia Finale Emilia



Arrigo ORSI. "Composizione diagonale"

1951, stampa vintage ai sali d'argento, cm 38,5 x 29.



Arrigo ORSI. "Gioco di luce n°1"

1955, stampa vintage al bromuro, cm 40 x 30. Sul retro un timbro dell'Unione Fotografica

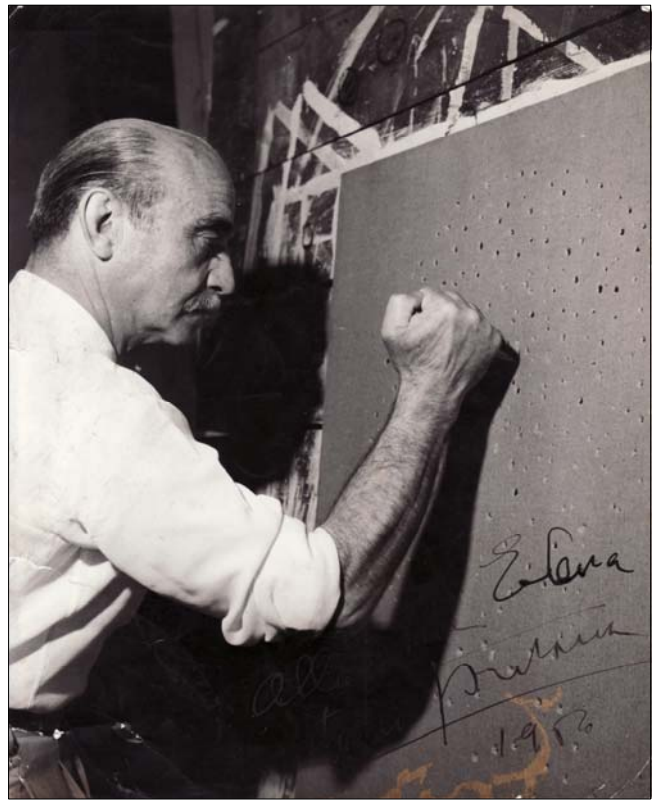


Franco VACCARI. "Lavabo. Dal ciclo 'Radici. Il mercato del lunedì'"
1960, stampa vintage al bromuro, cm 30x20.



Uliano LUCAS. "Ritratto di Piero Manzoni e Nanda Vigo"

1963, Milano, stampa vintage, cm 32x22,5. Timbro di Lucas al retro.
Pubblicato in "Piero Manzoni. Milano e mitologia". Milano, Mazzotta, 1997",
"Massimo Minini. "United Artists of Italy". Photology, 2008.



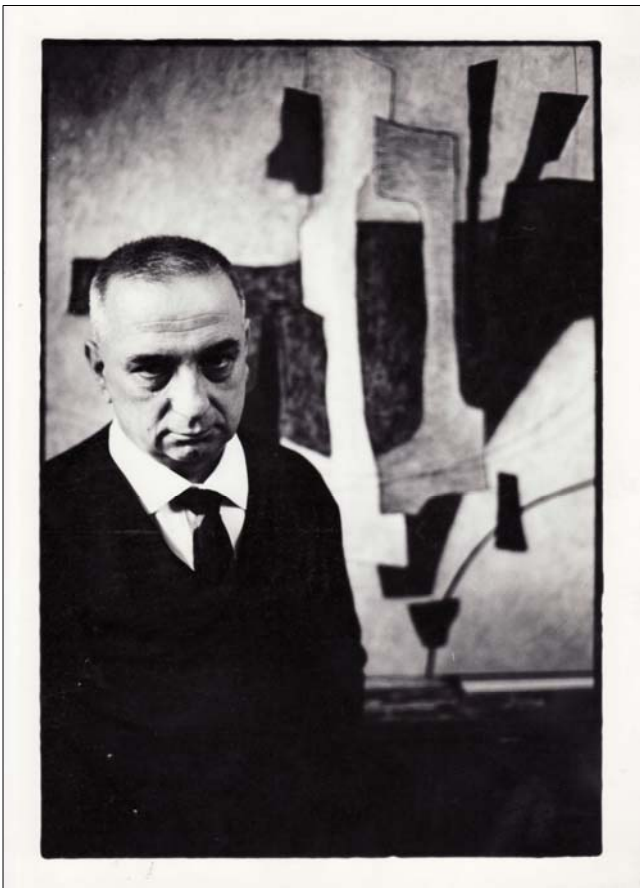
GIANCOLOMBO. "Ritratto di Lucio Fontana"

1960 (?), Milano, stampa vintage, cm 24x18,5.
Timbro di Giancolombo al retro.
Firma e dedica autografa a penna di Lucio Fontana



Ugo MULAS. "Ritratto di Frank Stella"

1967, New York, stampa vintage, cm 26,5x37. Timbro di Mulas al retro. Pubblicato in "Ugo Mulas. La Fotografia. Einaudi, 1973"



Uliano LUCAS. "Ritratto di Luigi Veronesi"

1967, Milano, stampa vintage, cm 20x21,5.
Timbro di Lucas al retro.



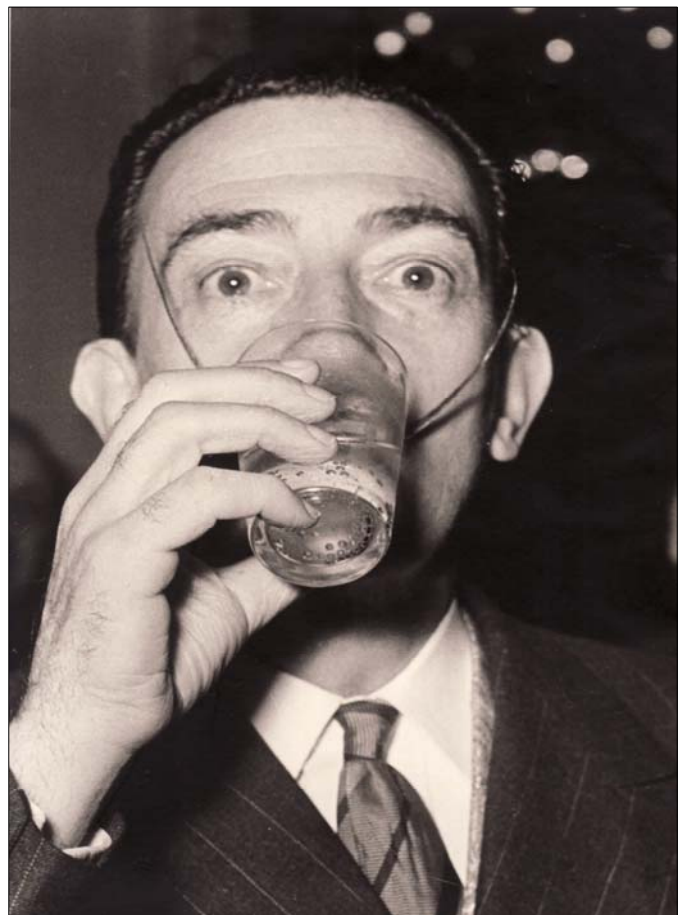
Carlo CISVENTI. "Jean Fautrier e la sua modella"

1962, Milano, stampa vintage, cm 28,5x23.
Timbro di Cisventi al retro.



Franco GREMIGNANI. "Ritratto di Giorgio De Chirico"

1974, Roma, stampa vintage, cm 30x20,5.
Timbro di Gremignani al retro.



Guglielmo COLUZZI. "Ritratto di Salvador Dalì"

s.d., Roma, stampa vintage, cm 29x19,5.
Timbro di Coluzzi al retro.



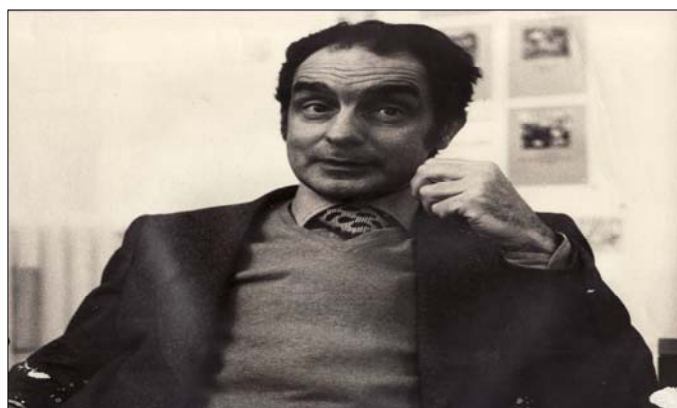
Guglielmo COLUZZI. "Ritratto di Alberto Savinio"
s.d., Roma, stampa vintage, cm 29x19,5. Timbro di Coluzzi al retro.



Giacomo POZZI BELLINI. "Ritratto di Umberto Saba e Linuccia"
s.d., Trieste, stampa vintage, cm 15x10. Timbro di Coluzzi al retro.



Guglielmo COLUZZI
"Ritratto di Dino Buzzati e Maria Bellonci"
s.d., Roma, stampa vintage, cm 19x29. Timbro di Coluzzi al retro.



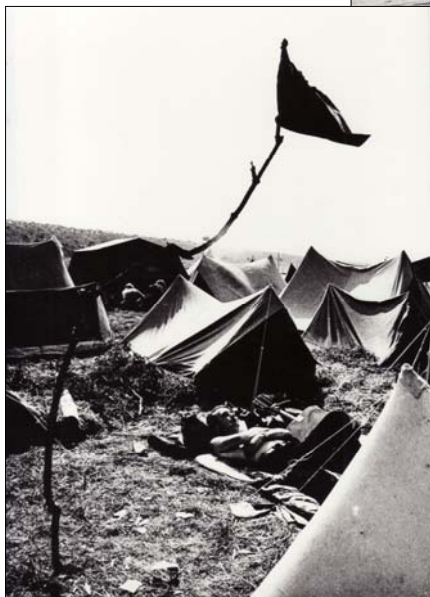
Carla CERATI. "Ritratto di Italo Calvino"
s.d., Milano, stampa vintage, cm 26x37.
Firma autografa della Cerati al fronte. Macchie sulla foto



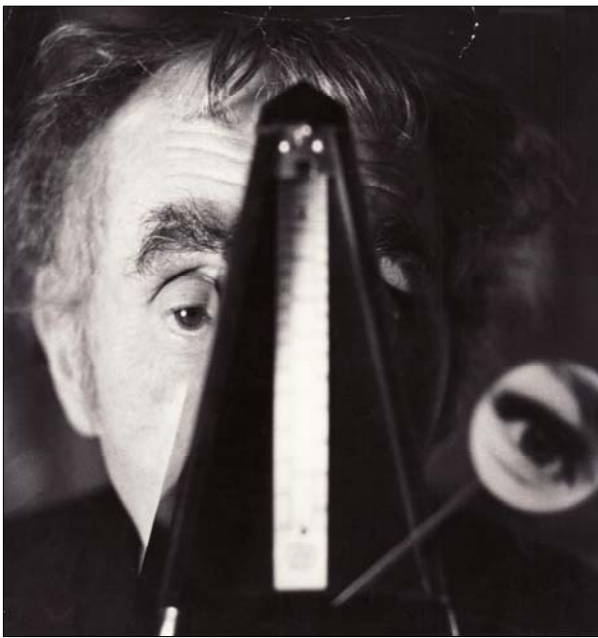
Guglielmo COLUZZI. "Ritratto di Vincenzo Cardarelli"
s.d., Roma, stampa vintage, cm 30x20. Timbro di Coluzzi al retro.



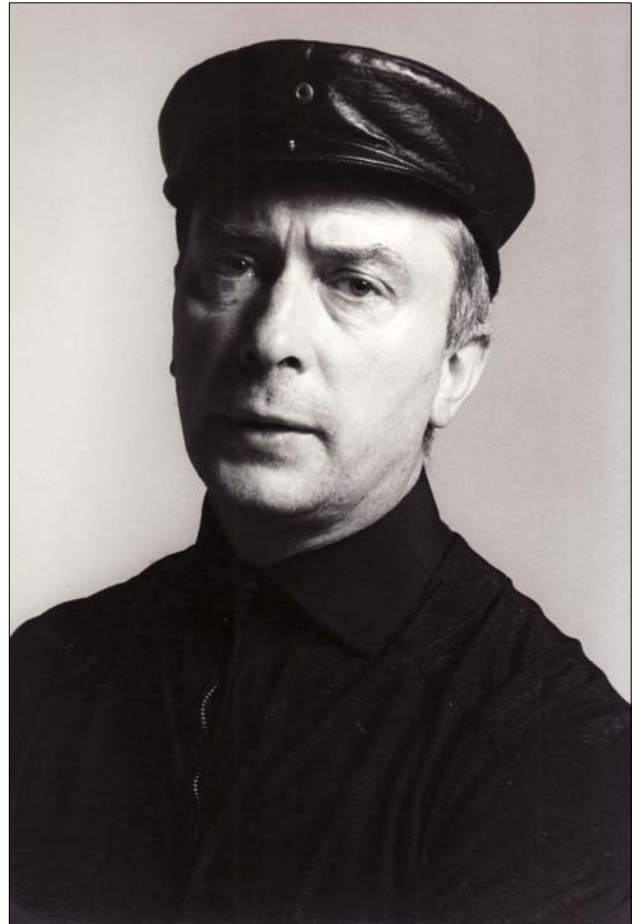
Franco VACCARI. "Pop Festival Isola di Wight. Epic Pop"
1970, stampa vintage, cm 18x24. Timbro di Vaccari al retro.



Franco VACCARI. "Pop Festival Isola di Wight. Epic Pop"
1970, stampa vintage, cm 20x13. Timbro di Vaccari al retro



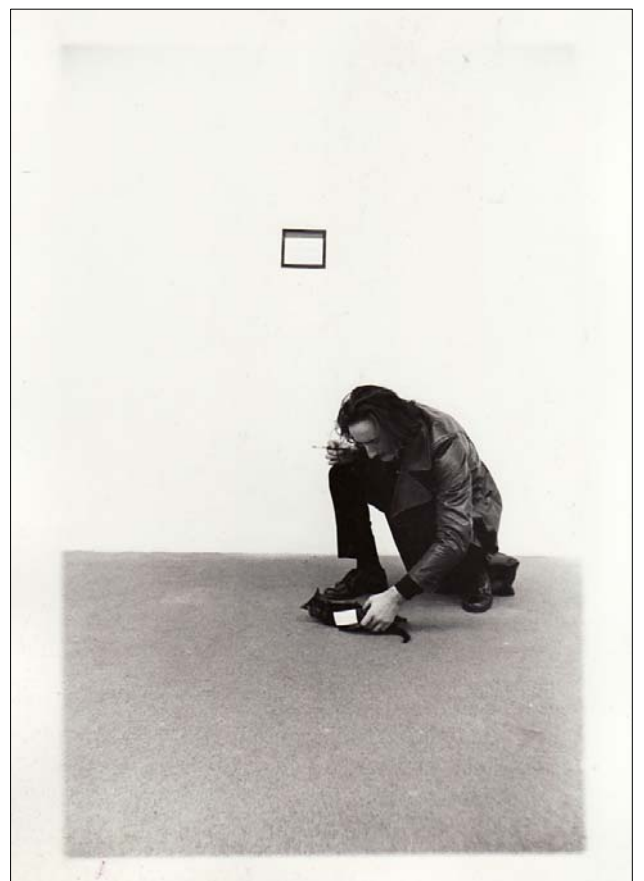
Maurizio DI PUOLO.
"A Man called RAY. Ritratto di Man Ray"
1971, stampa vintage, cm 23x23. Timbro di Di Puolo al retro.
Pubblicato in "Data. N.3, aprile 1972".



Elisabetta CATALANO
"Ritratto di Vincenzo Agnetti"
1971, stampa vintage, cm 29x20.
Timbro della Catalano al retro.



Antonia CESAREO.
"Ritratto di Aldo Mondino"
1970, stampa vintage, cm 36x24. Timbro della Cesareo al retro.
Interventi di colore sulla foto di Aldo Mondino.



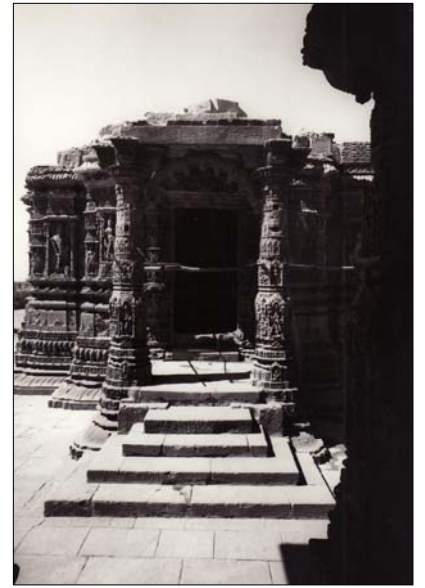
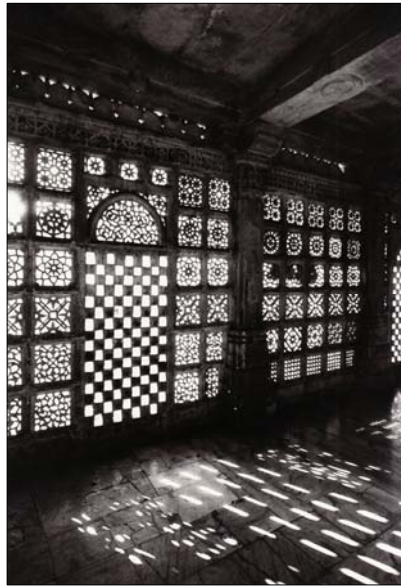
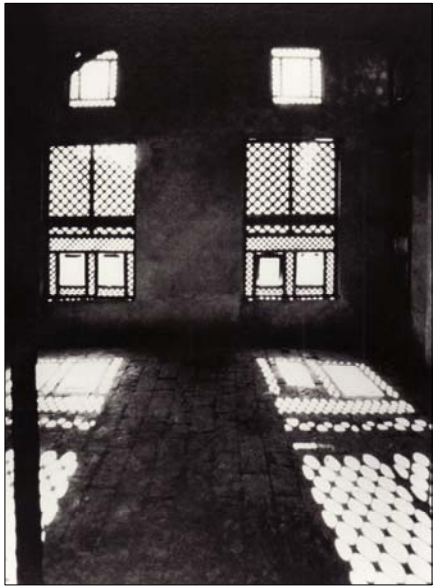
Enrico CATTANEO.
"Performance di Gino De Dominicis"
1970, Milano, Galleria Toselli. Stampa vintage, cm 30,5x24.
Timbro di Cattaneo al retro



Ugo LA PIETRA. "La grande occasione"
1973, stampa vintage, cm 40x30,5. Firma di La Pietra al retro.



Ugo LA PIETRA. "Viaggio sul Reno"
1975, stampa vintage, cm 18x24. Firma e titolo di La Pietra al retro.



Ettore SOTTASS
"Ciclo della 'Luce'"

1988-1998, stampa vintage, cm 30x24. Pubblicate in "Fol, Istanbul, 1998",



Ettore SOTTASS

"Design of man's horrible message to other planets"

1976, stampa vintage, cm 59x39. Timbro di Sottsass al retro. Pubblicato in "Ettore Sottsass Metaphors. Skira, 2002



Giorgio COLOMBO
"Il cinese. Ritratto di Alighiero Boetti"
1970, Venezia. Stampa vintage, cm 17,5x23,5.
Timbro di Colombo al retro



Mimmo JODICE
"Mario Merz con Achille Bonito Oliva"
1980, Napoli, Galleria Amelio. Stampa vintage, cm 24x30.
Firma autografa di Mimmo Jodice al retro



Fabrizio GARGHETTI. "Ritratto di Gianni Bertini"

Anni '80, Venezia. Stampa vintage, cm 30x40.

Timbro di Garghetti al retro



Fabrizio GARGHETTI. "Ritratto di Nam June Paik"

Anni '80, Milano. Stampa vintage, cm 40x30.

Timbro e firma di Garghetti al retro.

Firma autografa di Paik al fronte



Enrico CATTANEO. "Performance di Ben Vautier"

1971, Milano, Studio Sant'Andrea. Stampa anni '80, cm 30x40

Timbro di Cattaneo al retro.



Silvia LELLI. "Ritratto di Carmelo Bene. Sade"

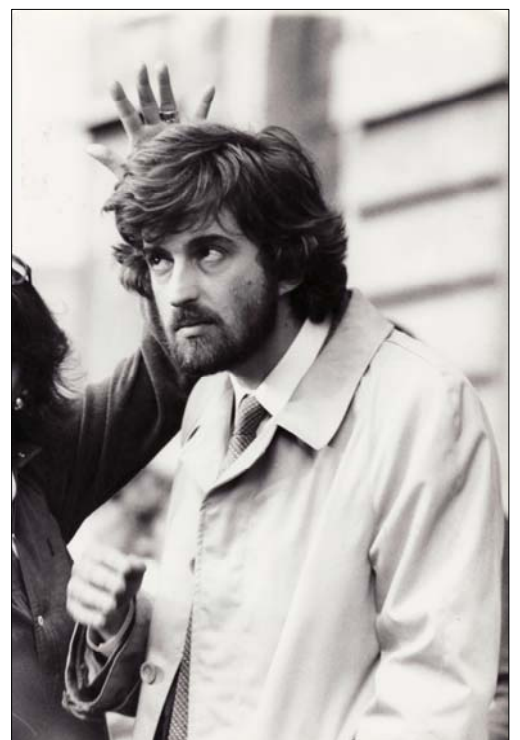
Anni '70, Milano. Stampa vintage, cm 30x41. Etichetta della Lelli al retro.



Pierluigi PRATULON. "Ritratto di Federico Fellini. Prova d'orchestra"

1979, Roma. Stampa vintage, cm 18x12,5.

Timbro di Pratulon al retro.



**Pierluigi PRATULON (Reporters Associati)
"Ritratto di Nanni Moretti"**

s.d., Roma. Stampa vintage, cm 30x20.

Timbro di Reporters Associati al retro.